



BAUME & MERCIER
MAISON D'HORLOGERIE GENEVE 1830

ساعة كليفتون BAUMATIC بتقويم دائم: عرض دائم للتاريخ مُرفق بنظام حركة BAUMATIC

تغتني مجموعة كليفتون Baumatic التي طرحتها دار بوم إيه مرسويه أثناء المعرض العالمي للساعات الفاخرة SIHH 2018 بطرازٍ فريد هو كليفتون Baumatic بتقويم دائم. تكشف الدار عن إصدار جديد يضيف على إصدار BM13 من نظام حركة Baumatic وظيفة العرض الدائم للتاريخ. تجسّد ساعة كليفتون Baumatic بتقويم دائم خبرة الدار العريقة على أفضل نحو، فلا شكّ في أنها ستكسب قلوب هواة الساعات ذات التعقيدات الكبرى.

موثوقية وفعالية

تجمع ساعة كليفتون Baumatic بتقويم دائم بين روح بوم إيه مرسويه التوّاقة للابتكار وخبرتها في مجال صناعة الساعات التي تزيد عن 188 عاماً. لقد اختارت الدار نظام الحركة BM13-1975AC-1 المُرفق بوظيفة عرض التاريخ الدائم لإحياء أحدث ابتكار لها. يضمن نظام الحركة الأوتوماتيكي Baumatic موثوقية أمثل. بالإضافة إلى احتياطي طاقة لمُدّة خمسة أيام، تقاوم كليفتون Baumatic الحقول المغنطيسية الرئيسية التي نصادفها في الحياة اليومية. لن يحتاج هذا الطراز إلى صيانة سوى مرّة كل سبع سنوات بدلاً من الصيانة مرّة كل ثلاث أو خمس سنوات التي يُنصح بها للساعات التقليدية.

كونها تشير إلى التاريخ واليوم والشهر ومراحل القمر آخذةً بعين الاعتبار الطول المتفاوت للأشهر ودورة السنوات الكبيسة، تستحقّ ساعة كليفتون Baumatic بتقويم دائم عن جدارة أن تتدرج بين الساعات الأكثر تعقيداً فهي لا تحتاج إلى أيّ تصحيح للتاريخ قبل الأول من مارس/آذار 2100، وهي سنة غير كبيسة.

تصميم نقيّ وأنيق

تُلفت ساعة كليفتون Baumatic بتقويم دائم الأنظارَ بفضل تصميمها الحديث الذي لا يفقد رونقه مع مرور الزمن. يكتسي ميناء الساعة بطبقة من الخزف باللون الأبيض الدافئ، وتزيده رونقاً مؤشرات الساعات على شكل حلقات وثلاثة عقارب ذهبية تسمح بقراءة الساعات والدقائق والثواني كما تمّ تخصيص ثلاثة عدادات للتقويم الدائم: العداد الأول في موقع الساعة التاسعة للإشارة إلى يوم الأسبوع، العداد الثاني في موقع الساعة الثانية عشر للإشارة إلى الشهر والسنوات الكبيسة، والعداد الثالث في موقع الساعة الثالثة لعرض التاريخ. وتُبرز العقارب الزرقاء وظائف التقويم في حين تظهر مراحل القمر على الميناء في موقع الساعة السادسة. ولضمان قراءة أكثر وضوحاً، يعلو الميناء زجاج سافيري مقوّس مضاد للانعكاس.

تبلغ سماكة العلبة بقطر 42 ملم المصنوعة من الذهب الورديّ المصقول والناعم عيار 18 قيراط في ساعة كليفتون Baumatic بتقويم دائم 12،1 ملم فقط، وتأتي ناحيتها الخلفية مزوّدة بزجاج سافيري يكشف عن اللمسات النهائية الأنيقة للعيار: جسور لؤلؤية وصفيحة رملية وحلزونية. أما الوزن المتأرجح الذهبي والمزخرف فهو يحمل زينة بنمط Côtes de Genève وتصميماً حلزونياً. وفي قلب نظام الحركة، تتخذ السمسميّة شكل حرف "في" اليوناني الذي يشكّل توقيع دار بوم إيه مرسويه ويوحى بسعيها الدائم نحو الكمال.

حرصاً على تأمين الراحة عند ارتداء الساعة، قامت بوم إيه مرسويه بتزويد كليفتون Baumatic بتقويم دائم بسوار ذي حلقات ملتوية من جلد التمساح الأسود مع مشبك أرديون من الذهب الورديّ عيار 18 قيراط. والملفت أنّ هذا السوار قابل للتبديل بما يُرضي جميع الأذواق.



BAUME & MERCIER

MAISON D'HORLOGERIE GENEVE 1830

خلال السنوات الأخيرة، طرحت بوم إيه مرسييه عدّة طرازات تستعيد التعقيدات التي باتت رمزاً للدار، من بينها كليفتون 1830 اليدوية (2013)، كليفتون 1982 بتوربيون محلّقة (2014)، كليفتون باحتياطي طاقة لمُدّة 8 أيام "185 عام" (2014)، أو كليفتون ساعة جيب مع معيد 5 دقائق "185 عام" (2015). تجمع كليفتون Baumatic بتقويم دائم بين الابتكار والتقاليد وهي تعبّر مرّةً أخرى عن خبرة العلامة في مجال التعقيدات. باختصار، تقدّم الدار لهواة الساعات الفاخرة ساعةً ذات تصميم أنيق وكلاسيكي لا بل نسخة عالية الأداء ومعاصرةً من الساعات التي تشمل وظيفة عرض التاريخ الدائم.